

¡Sea bienvenido! Y que Santa María de Regla le bendiga y le ayude a encontrar en su vida "la regla" o el camino de la felicidad que Dios quiere para usted.

Fiesta de Nuestra Señora de Regla Jueves, 7 de septiembre de 2017

7:00 A.M. Rosario de la Aurora
Santa Misa
Mañanitas a la Virgen con los Mariachis

10:00 A.M. Misa Solemne
Preside: Mons. Juan de la Caridad Rodríguez. Arzobispo de La Habana.

5:00 P.M. Misa Solemne
Procesión y Paseo Marítimo de la Virgen.

El Santuario permanecerá abierto hasta las 10:00 P.M.

Oración

Oh **Dios**, dador de todos los bienes,
que esclareces este lugar
consagrado a tu Madre,
haz que cuantos la veneramos
con el título de
Santa María de Regla
sintamos su protección
y guiados por su luz y por su vida,
regla y norma de la nuestra,
lleguemos seguros al
Puerto de Salvación,
por **Jesucristo**, Señor nuestro. **Amén.**



ECOS DEL SANTUARIO. Publicación católica mensual del Santuario Nacional de Nuestra Señora de Regla.
Fundada el 8 de agosto de 1960. Miembro de SIGNIS. Santuario No. 11. Regla. Arquidiócesis de La Habana.



Regla, 8 de septiembre 2017

No. 685

Virgen de Regla (Ecos septiembre 2005)

La leyenda dice que la imagen de la Virgen de Regla fue ideada por San Agustín, gran santo africano del siglo V (354-430), que había fundado una comunidad de cristianos que seguían una Regla o serie de normas, para el buen seguimiento de Jesucristo. Dice la leyenda que San Agustín había tenido una revelación de un ángel, quien le mandó tallar una imagen de la Virgen, la cual protegería las reglas que redactó para el monasterio. Esa imagen fue llevada a España, Chipiona, cerca de Cádiz en Andalucía donde se venera. A la Virgen había encomendado esta Regla de vida cristiana y de ahí vendría el nombre de "Virgen de Regla". Al invadir los pueblos bárbaros el norte de África, la imagen fue llevada al sur de España donde fue venerada durante muchos años hasta que esas tierras fueron invadidas por los árabes. Esto obligó a ocultar la imagen que no fue encontrada hasta el siglo XV.



La historia parece ser más sencilla. Al avanzar la reconquista de los reyes cristianos hacia el sur de España, llegaron al norte del país muchos misioneros, y entre ellos los "canónigos regulares" de San Agustín. Estos fueron al parecer, los que llevaron la imagen que actualmente se venera en Chipiona.

La Virgen de Regla llega a Cuba desde esa zona del sur de España con los colonizadores, en el siglo XVI, y con esto vino la devoción a la virgen bajo este nombre, "Virgen de Regla". A un personaje peculiar al que la tradición ha llamado "Manuel Antonio, el Peregrino", se debe el origen del actual Santuario. Él consiguió del propietario del ingenio que existía en este lugar un terreno en que construyó una pequeña ermita en la cual, puso un cuadro de la Virgen de Regla. Esto sucedía en el año 1687.

Destruída esta ermita por el huracán de 1692, fue otro español, Juan de Conyedo, el que, aterrado por el furor de una tempestad mientras viajaba por mar desde Caibarién hasta la Habana, le prometió a la Virgen construir otra capilla con materiales firmes y mejor estructura si se salvaba. Cumplió la promesa y, poco después, un militar trajo desde Madrid la imagen actual que sustituyó al cuadro anterior. Como era de costumbre en aquel tiempo, la imagen está vestida y consta únicamente de la cabeza, las manos y el niño, todo ello en un pequeño armazón de madera. El color negro de la imagen no tiene, al parecer, razones de tipo étnico. Se debe simplemente a que en la antigüedad le gustaba a los devotos encargar imágenes de madera noble, que suele ser de color negro como el ébano.

Desde aquellos remotos tiempos la Virgen de Regla fue venerada con gran fe por todos los habaneros, muchos de ellos originarios de Andalucía (España) y por lo tanto, acostumbrados a esta advocación de la Virgen de Regla. A la vez, la relacionaban con el mundo del mar, siguiendo la tradición de Chipiona, donde el Santuario está al frente de la hermosa plaza de ese pueblo. El nuestro tiene también una posición privilegiada ya que está construido mirando al Castillo del Morro de forma que cuando los barcos llegaban a La Habana, era la ermita lo primero que aparecía ante sus ojos, como señal de la protección y cariño maternal con que eran acogidos.

(continúa detrás)

Signo de ese cariño de los habaneros es el hecho de que el cabildo de la Ciudad de la Habana, en forma solemne, declaró en 1714 a la Virgen de Regla como patrona de la Bahía y puerto de La Habana.

Miles de peregrinos visitan durante el año este Santuario, principalmente en su fiesta, el 7 de septiembre y todos los días 8 de cada mes porque el 8 de septiembre el mundo católico celebra el natalicio de la Virgen María. El 24 de febrero de 1956 esta imagen bendita fue coronada canónicamente en la SMI Catedral de La Habana por el Cardenal Manuel Arteaga y Betancourt en una solemne ceremonia.

Nuestro pueblo de Regla, fundado por pescadores y marinos, casi todos oriundos de Canarias, Italia, Inglaterra y Andalucía, como lo demuestran los libros de bautizos y casamientos del Archivo Parroquial, han rendido devoción a la Virgen. Por ello, hay muchos altares en el pueblo, y en los corazones de los vecinos de este municipio.

La devoción a la Virgen sigue creciendo a pesar de los siglos y de tantas dificultades que cada día desafían nuestra existencia. Ella, nuestra Madre querida, nos acompaña y sostiene día tras día. Por todo esto, este Santuario sigue siendo un faro de luz que con frecuencia es visitado por personas procedentes de todas las regiones del país y de todas partes del mundo.

Esta tradición de siglos no puede morir, es imperecedera porque vive en el corazón de un pueblo mariano, con un gran amor a su Madre del cielo que se ha forjado a través de muchos años. Esta amplia devoción popular por la Virgen de Regla tiene una infinita dimensión de historia y poesía donde, "a modo de pedestal, se sostiene la leyenda inolvidable del pueblo de Regla".

Regla y Caridad, ¿son hermanas?

Por Nudia Lacarrere Rioseco

¡Ni hermanas, ni primas, ni arientes, ni parientes, al decir del buen cubano! La Virgen de Regla y la Virgen de la Caridad, es la mismísima Virgen María. Lo que sucede que estas advocaciones o nombres de la virgen (a diferencia de otras de acuerdo a sus apariciones y como el resto de los santos católicos) no tienen una fecha exacta para celebrar su día. Pues entonces, se tomó el día de su Natividad para celebrarlas, el 8 de septiembre. Seguro algunos se preguntan, ¿por qué esta confusión? Para entender y obtener una buena orientación, vamos a hacer un poco de historia.

En los tiempos de la colonia en Cuba, al extinguirse la mano de obra indígena, se comienza a importar mano de obra de África. Comienza así el gran drama de la esclavitud. A los negros se les arrancó de su tierra e incluso se les separó de su familia y sus tribus para poder someterlos mejor. Junto con ellos llegan sus costumbres, cultura y creencias, y dentro de ellas, los llamados orishas africanos, que nacen de los mitos y leyendas de sus pueblos de origen. Los españoles de aquel entonces impusieron la religión católica como oficial para de esta manera evitar una posible rebelión de los esclavos, prohibiéndoles así adorar a sus "dioses" u orishas. Pero "la culpa no la tiene nadie", paso simplemente lo que tenía que pasar para llegar a ser lo que hoy somos como pueblo o Nación: Cubanos.

Todos sabemos que a cualquier lugar del mundo donde vayamos a vivir, y de hecho ya los cubanos estamos muy dispersos por esos lares, llevamos siempre con nosotros nuestras vivencias, cultura, costumbres, en resumen, llevamos un pedacito de nuestra tierra cubana tan hermosa y amada; y es muy difícil podernos despojar de todo aquello que nos acompañó desde que nacimos.

Esto sucedió con los africanos que llegaron a Cuba. ¡Cada uno de ellos trajo su "pedazo" de tierra! Y por su gran añoranza y nostalgia, no pudieron desarraigar su mundo.

De ahí se produce el fenómeno cultural llamado por el polígrafo cubano Don Fernando Ortiz, "Transculturación", que aún continúa, y dentro de ella, el sincretismo. Y dentro del sincretismo surgen los cultos llamados Regla Osha o Santería, Regla de Palo Monte y la Sociedad Secreta



Abakuá, entre otras, pero son estas las de mayor auge. ¿Qué es sincretismo? no es más que mezcla. Los africanos comenzaron a mezclar sus orishas, con los santos católicos, de acuerdo a alguna similitud, ya sea por el color, por los atributos, atuendos, o por sus leyendas. En esas leyendas algunos orishas son hermanos y parientes, y para explicar todo este fenómeno tan rico y complejo, harían falta unos cuantos números de Ecos del Santuario. Por eso solo vale aclarar de acuerdo a lo explicado, de que Regla y Caridad no tienen ningún lazo familiar, ni nada que se le parezca, ellas dos no son más que la Virgen María. Yemayá y Ochún, son "santos" u orishas netamente africanos. Hoy por hoy, ya esa mezcla conforma lo que es la Cultura Cubana, y no solo con África, sino también se mezclaron los chinos, franceses, holandeses, árabes, ingleses, italianos y algunos más, que convirtieron a la cultura nuestra en un "gran ajiaco", hecho real, palpable e inevitable. También ha sucedido en otros países de Latinoamérica como Brasil, República Dominicana, Puerto Rico, etc. Son nuestras culturas, para bien o para mal, pero nuestras. Todos estamos llamados como buenos hermanos en la fe y como verdaderos cristianos a comprender, respetar y tolerar, pues la diferencia es lo que nos hace ser auténticos. También debemos de informarnos, estudiar y conocer certeramente para comprender esta realidad, y estar así conscientes de que la Virgen de Regla y la Virgen de la Caridad, son una. La Santísima Virgen María.

¡Felicidades María!

Cosas del Papa Francisco



"Déjate mirar por Jesús y aprende también a mirar como Jesús. Una mirada de ternura y de misericordia."

Dejémonos mirar por Jesús, pero aprendamos también a mirar como Jesús. Una mirada de ternura, de comprensión y de misericordia que nos lleve a tocar las llagas del Señor en la carne de nuestros hermanos necesitados.

Ver a Jesús en el otro, purifica el corazón, liberándolo del egoísmo, de toda segunda intención, de todo deseo mundano.

"Sosténganse en la oración y verán a Dios obrar maravillas."

Orar los unos por los otros. No olviden nunca el llamado, el primer encuentro con Jesús, el gozo con el que recibieron ustedes el primer anuncio, tal vez de sus padres, de sus abuelos, de sus catequistas o maestros y no dejen de rezar, de rezar los unos por los otros, de sostenerse mutuamente con la oración, y verán cómo Jesús, por medio de ustedes, y a pesar de su debilidad, obrará maravillas ante todos los pueblos.

(Exhortación al IV Encuentro Nacional de Grupos Misioneros en la Argentina Santiago del Estero, Ciudad del Vaticano. 12 octubre de 2015.)